30 avril 1888

Jour the South

TABLEAUX MODERNES

DESSINS IMPORTANTS

Par J. F. MILLET

DESSINS ANCIENS

M° P. CHEVALLIER |

commissaire-priseur

10, rue Grange-Batelière, 10.

M. B. LASQUIN

EXPERT

12, rue Laffitte, 12.

jai demande complement der fris

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

par

Backalowicz, Boudin, Duez, Durand-Brager, Gegerfelt, Ingres, Isabey, Jongkind, A. De Neuville, De Nittis, H. Regnault, Roybet, Vollon, Ziem

DESSINS IMPORTANTS, par J. F. MILLET

ET AUTRES PAR

P. BAUDRY. CHARLEMONT, E. DELACROIX, DETAILLE, DIAZ, J. DUPRÉ, GAVARNI, GUILLEMIN, ISABEY, TH. ROUSSEAU, H. REGNAULT, ROYBET, A. STEVENS, ZIEM

QUELQUES DESSINS ANCIENS

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE Nº 8

Le Lundi 30 Avril 1888

A 2 HEURES 1/2

Me PAUL CHEVALLIER

COMMISSAIRE-PRISEUR

10, rue de la Grange - Batelière, 10

M. B. LASQUIN

EXPERT

12, rue Laffitte, 12

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE

PUBLIQUE

Le Samedi 28 Avril 1888

Le Dimanche 29 Avril 1888

DE 1 HEURE A 5 HEURES

DURAND-BRAGER

4 — Port en Orient.

Bois. Haut., 51 cent.; larg., 82 cent.

GEGERFELT

5 — Paysage.

Toile.

INGRES

2,000

6 - Tête de saint Pierre.

Collection Saucède.

Toile. Haut., 48 cent.; larg., 38 cent.

ISABEY

(E.)

1,000

7 — Jeune Fille aux colombes.

Toile. Haut., 41 cent.; larg., 26 cent.

JONGKIND

1,480

8 - Vue de Dordrecht.

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 56 cent.

✓ JONGKIND

1,3 90

9 - Vue de Rotterdam.

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 56 cent.

NEUVILLE

(A. DE)

10 - Étude de wagons.

Vente de l'artiste.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 33 cent.

NITTIS

(DE)

1,000

11 — Le Mail-Coach ; retour des courses.

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 54 cent.

REGNAULT

(H.)

240 12 - Téte de femme.

Toile.

ROYBET

650

13 — Querelle de pages.

Toile.

VOLLON

(A.)

700

1's - Intérieur flamand.

Toile. Haut., 35 cent.; larg., 47 cent.

ZIEM

2,550

15 — L'Entrée du Grand Canal, à Venise.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 85 cent.

Dessins et Aquarelles modernes

BAUDRY

(P.)

16 — Étude pour un petit génie de la voussure : le Parnasse (foyer de l'Opéra).

Dessin au crayon noir sur papier teinté.

Haut., 23 cent.; larg., 17 cent.

CHARLEMONT

17 — La Lecture.

Dessin à la sanguine.

Haut., 35 cent.; larg., 25 cent.

DAUMIER

18 — Étude de figures.

Toile. Haut,, 11 cent.; larg., 21 cent.

27

115

DELACROIX

(EUG.)

19 à 48 — Suite de trente aquarelles et dessins : études d'armures, de costumes et d'ustensiles; scènes orientales.

DETAILLE

(ÉDOUARD)

610 49 — Guides et dragons franchissant un obstacle
Aquarelle.

DIAZ

(N.)

720 50 — Les Baigneuses.

Aquarelle.

Haut., 20 cent., larg., 30 cent.

DUPRÉ

(JULES)

500

51 — L'Abreuvoir; soleil couchant.

Pastel.

Haut., 20 cent.; larg., 36 cent.

GAVARNI

52 — Le Balayeur.

Aquarelle.

400

Haut., 31 cent.; larg., 20 cent.

GAVARNI

53 - Les Ruines d'un viveur!

Aquarelle.

400

Haut., 32 cent.; larg., 21 cent.

GUILLEMIN

54 - Enfants jouant avec un chat.

Aquarelle.

Haut., 22 cent.; larg., 19 cent.

ISABEY

(E.)

55 - La Sortie de la forteresse.

Aquarelle provenant de la vente de l'artiste.

Haut., 19 cent.; larg., 28 cent.

ISABEY

(E.)

56 — La Promenade.

Aquarelle provenant de la vente de l'artiste.

Haut., 21 cent.; larg., 31 cent.

MILLET

(J. F.)

7,300

57 - La Falaise.

Important dessin au pastel.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

MILLET

(J. F.)

Très beau dessin au pastel.

58 - Le Coteau; paysage d'Auvergne.

\$,000

Haut., 37 cent.; larg., 49 cent.

MILLET

(J. F.)

2,550

59 - Paysan dans son jardin.

Important dessin au crayon noir.

Haut., 33 cent.; larg., 45 cent.

Le prix de 210 pour le n°60 est empossible cepuisant, en rue de mon ouvrage sur millet, j'ai verifie chez l'Expert M' lasquin, leguel me conferme ce prix de 210° - il faut donc supposer que ce ne peut être qui appe mauraise copie ou partiche du beau dessin de la con defort lequel a fait.

4280° à sa vente en 1886

MILLET (J. F.)

10

60 — La Veillée.

Beau dessin au crayon noir. Vente Defoer-Bey. 1886 = 4250

Haut., 32 cent.; larg., 28 cent.

MILLET

(J. F.)

2,920 61 — L'Éducation de l'enfant.

Dessin au crayon.

Haut., 25 cent.; larg., 37 cent.

MILLET

(J. F.)

62 — Le Berger conduisant son troupeau.

Beau dessin au crayon noir.

Haut., 31 cent.; larg., 40 cent.

MILLET

(J. F.)

63 — Le Faucheur.

Dessin au crayon.

780

MILLET

(J. F.)

64 - La Gardeuse d'oies.

Croquis.

Haut., 23 cent.; larg., 19 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

65 — La Ferme.

700

Dessin au crayon noir.

Haut., 18 cent.; larg., 27 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

66 - Chemin sous les arbres.

Dessin rehaussé de blanc.

Haut., 20 cent.; larg., 45 cent.

ROUSSEAU-

(TH.)

20 67 - Paysage près de Barbizon.

Dessin à la plume rehaussé.

Haut., 12 cent.; larg., 14 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

68 — La Passerelle.

Dessin à la plume.

Haut., 11 cent.; larg., 16 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

69 — Roches sous bois ; foret de Fontainebleau.

Dessin à la mine de plomb.

Haut., 8 cent.; larg., 12 cent.

REGNAULT

(H.)

70 — Femme mauresque.

Aquarelle.

Haut., 45 cent.; larg., 32 cent.

REYNAUD

71 - Porteuse d'oranges.

Pastel.

Haut., 43 cent.; larg., 27 cent.

50

260

30

ROYBET

72 — La Chaste Suzanne.

Dessin à l'encre de Chine.

Haut., 30 cent.; larg., 22 cent.

STEVENS

(ALFRED)

420

73 — Marine; effet d'orage.

Pastel.

ZIEM

409

74 — La Camargue, à Marseille.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 32 cent.

DESSINS ANCIENS

ÉCOLE ANGLAISE

75 — La Romance interrompue. Scène de roman.

> Deux aquarelles vernies à la gomme. Collection La Béraudière. Forme ronde.

> > Diam., 30 cent.

FRAGONARD

(H.)

76 — Méditation.

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

60

HUBERT-ROBERT

165

77 — Lavandières et jardinières dans la cour d'un château.

Aquarelle dans un cadre ancien en bois sculpté.

Haut., 35 cent.; larg., 53 cent.

LANCRET

50

78 — Femme debout.

Sanguine et crayon noir.

Haut., 25 cent.; larg., 17 cent.

LANCRET

100

79 - Femme debout tenant un éventail.

Sanguine.

Haut., 25 cent.; larg., 17 cent.

PORTAIL

40

80 — Femme vue de côté.

Sanguine.

Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

POIZE

(1785)

15

81 — La Promenade dans le parc.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

PRUD'HON

82 — Napoléon à Tilsitt (?).

Dessin au crayon noir. Vente Boisfremont. 420

PRUD'HON

330

83 — Euterpe.

Dessin au crayon noir. Collection Marmontel. 60

SCHALL

84 — Offrande à Vénus.

Plume et encre de Chine.

Haut., 16 cent.; larg., 13 cent.

VIGÉE-LEBRUN

20

 (M^{me})

85 — Femme lisant.

Sanguine.

Haut., 29 cent.; larg., 16 cent.

160

WATTEAU

86 — Réunion dans un parc.

Sanguine.

Haut., 14 cent.; larg., 20 cent.



